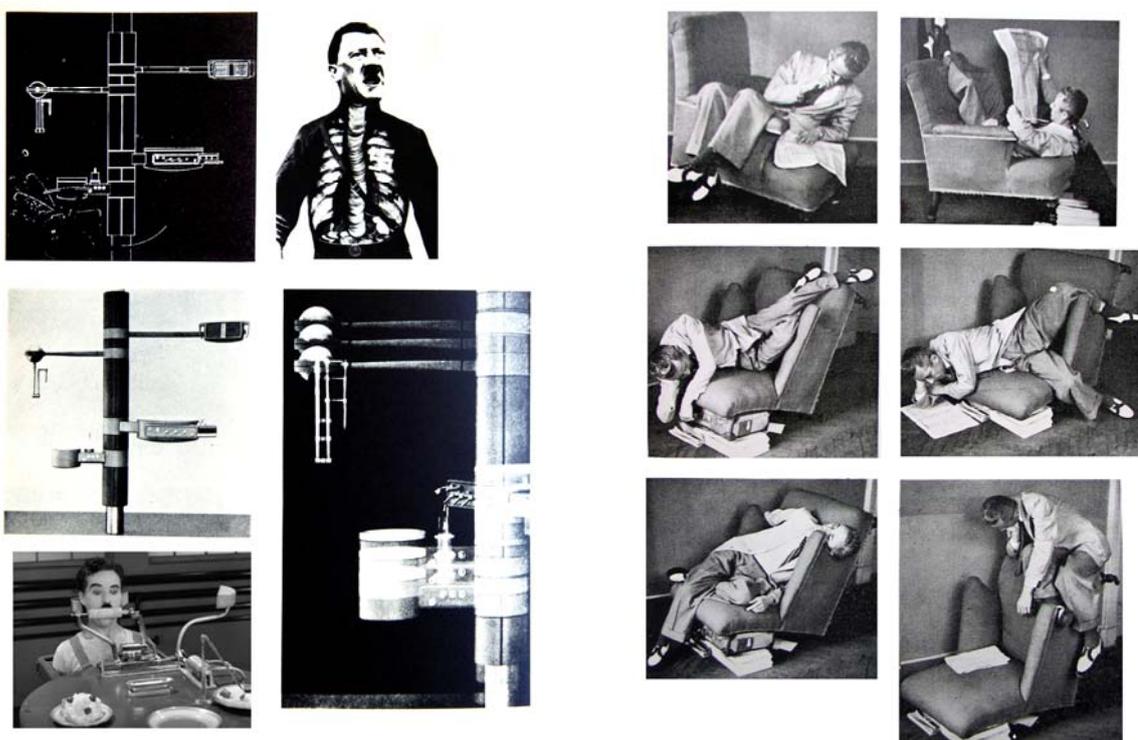


COCINANDO ESPACIOS

PERFIL DEL ALUMNO: OTRAS FORMAS-OTROS USOS.

A lo largo de la historia de la humanidad, y de una cultura a otra, encontramos diferencias en la manera de sentarnos a la mesa, de asearnos, en las posturas de descanso e incluso en la forma de andar y gesticular mientras hablamos. Algunos de estos hábitos de funcionamiento nos parecen incómodos y extraños a las posturas normales de nuestro cuerpo. En este ejercicio pretendemos que investiguéis posturas y relaciones con el mobiliario o soporte aparentemente contrarias a lo adecuado. Queremos obtener conclusiones de lo que podríamos llamar otras formas de interactuar físicamente con nuestro entorno.



Tomás Maldonado, nuevos instrumentos hygiene bucal.

Charles Chaplin, tiempos modernos.

Bruno Munari, buscando confort en un sillón incómodo.

Fecha de entrega

Viernes, 17 septiembre

Corrección conjunta TT, martes 21 de septiembre.

Bibliografía

- *El Modulor y Modulor 2.* Le Corbusier. Ed Poseidón.
- *Neufert,* Ed. Gustavo Gili.
- *Architectural Graphic Standards.* Ramsey/Sleeper. AIA.
- *Arquitectura: forma, espacio y orden.* Francis Ching. Gustavo Gili.
- *El número de oro.* Matila C.Ghyka. Ed Poseidón.
- *Sobre el crecimiento y la forma.* D'Arcy Thompson. Hermann Blume.
- *Francis Bacon, Anatomía de un enigma.* Peppiaatt, Michael. Editorial Gedisa, Barcelona, 1999.