

XIX CONCURSO IBÉRICO SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS PLADUR

ACTA JURADO

En Madrid, siendo las 09:30 horas del día 28 de Abril de 2010, se reúne el Jurado Local de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad CEU San Pablo, para fallar el Premio Local y dos Accésit correspondientes al del XX Concurso Ibérico Soluciones Constructivas Pladur.

El Jurado está compuesto por:

- D. Federico de Isidro Gordejuela. *Director de la División de Arquitectura y Edificación.*
- D. Carlos Machín Hamalainen. *Profesor Construcción EPS.*
- Dna. María Eugenia Maciá Torregrosa. *Profesora Construcción EPS*
- Dña. Marta López Gorria. *Profesora Construcción EPS*
- D. José María Navarro Martínez-Avial. *Profesor Construcción EPS*
- D. Iván González Truco. *Profesor Construcción EPS*
- D. Fernando Lobo Recio. *Delegado Comercial Zona Centro de Pladur.*

Trabajos presentados:

HORADANDO LA ROCA, IN THE BOX, POZOS DE LUZ, PERESTROIKA, TOTEM, TURISMO DE PAPEL, RETROSPECTIVA, COLLAGE URBANO, FRAGMENTOS DE CULTURA, PLDR-CR9, LA PERA!!!!, ENKJATE, EDIFICIO PUERTA PROPAGANDA, ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA, TOP(ORTO)S, MBS, VUELO SOBRE LA CULTURA, INSIDE THE SCENE, LIGEREZA+IVA, BAMBOOLEIRO, CAJA DE LUZ, OPORTO MUESTRA, I3N8NM1, CAJA MISTERIOSA, VENTANA A OPORTO, BAMBUNOS A OPORTO, PABELLÓN ANTIGRAVITACIÓN, LIGHT HOUSE, DEGUSTANDO OPORTO, OPORT-UNITY, PLADUROFLEXIA, UCPVO, OH! PORTO, I PORTO, TOURIST NEST, CRECIMIENTO CRISTALINO, OHPORTO, OPORTO DE ARRIBA ABAJO, LIGHT HOUSE (2), OXTO, OH! LA! LA!, ALUMBRANDO OPORTO, TRAVEL AROUND, OXIDADOS, FAIXAS, IMPACTO OPORT10, MAGICUBE, PORTO DA LUZ, WHY NOT?!!, POMPAS, UN PATIO ABIERTO AL SOL, MOVE IT, PAINT IT, ONDA DO MAR, IN BETWEEN, A JANELA DO PORTO.

Se han admitido un total de 58 trabajos, todos ellos presentados en forma y plazo, agradeciendo la participación a todos los Concursantes por el excelente trabajo y calidad de todas las propuestas.

En una primera deliberación se preseleccionan los siguientes trabajos:

POZOS DE LUZ, ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA, COLLAGE URBANO, LIGEREZA+IVA, ARMONÍA A TRAVÉS DEL EQUILIBRIO DE LAS FORMAS Y LOS COLORES, TOPO(RTO)S, ENKJATE, TURISMO DE PAPEL, VUELO SOBRE LA CULTURA, INSIDE THE SCENE, PLADUROFLEXIA, TOURIST NEST, DEGUSTANDO OPORTO, OXTO, OH! – LA! LA!, LIGHT HOUSE (G01), CRECIMIENTO CRISTALINO, MAGICUBE, TRAVEL AROUND, WHY NOT?, MOVE IT, PAINT IT.

En una segunda deliberación quedan finalistas:

POZOS DE LUZ, ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA, TURISMO DE PAPEL, VUELO SOBRE LA CULTURA, PLADUROFLEXIA, DEGUSTANDO OPORTO, OH! – LA! LA!, LIGHT HOUSE (G01), CRECIMIENTO CRISTALINO, MAGICUBE.

Finalmente y por unanimidad, el Jurado decide por unanimidad conceder:

Primer Premio y finalista: ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA. Por su apuesta atractiva y valiente, tanto por su implantación en el lugar como por su impacto visual como reclamo en la ciudad. Así mismo se valora su riqueza expresiva, a nivel gráfico y arquitectónico. Una propuesta de gran calidad plástica.

CÓDIGOS DE INSCRIPCIÓN

8DEB56

OK3F8H

C7AHGA

Accésit 1: TURISMO DE PAPEL. Se valora el uso de un material innovador como el papel, perfectamente integrado en la placa cartón yeso, así como la imagen arquitectónica de difícil representación gráfica, y sin embargo hábilmente conseguida. Se valora el esfuerzo realizado en la representación del sistema constructivo.

CÓDIGOS DE INSCRIPCIÓN

H12G84

5275L3

Accésit 2: DEGUSTANDO OPORTO. Por su coherencia entre arquitectura y sistema constructivo y por su discurso gráfico completo, que abarca tanto la esencia del lugar como el detalle constructivo, expresándolo de forma atractiva y sugerente.

CÓDIGOS DE INSCRIPCIÓN

O87762

LO67J5

OJ11G6

El Jurado, por decisión unánime, decide destacar dos proyectos, que aunque no han obtenido premio, merecen una mención especial, dada la gran calidad de las propuestas a nivel de integración proyecto-construcción-pladur:

OH-LALA!. CÓDIGOS DE INSCRIPCIÓN: 9MJB2H, L3LOH1, C36222

MAGICUBE. CÓDIGOS DE INSCRIPCIÓN: 3067K1, L08K6J.

Sin más asuntos que tratar, se da por finalizada la reunión a las 12:30 horas del día 28 de Abril de 2010.

Federico de Isidro Gordejuela

Marta López Gorria

María Eugenia Maciá Torregrosa

Carlos Machín Hamalainen

José María Navarro Martínez-Avial

Iván González Truco

Fernando Lobo Recio (PLADUR)