

BASES ADMINISTRATIVAS DEL CONCURSO: “Decorado para el plató de televisión Nº1 Decano Luis Escobar”.

Objetivos:

- Renovación del set (decorado) del plató de televisión Nº1 “Decano Luis Escobar” del Centro Audiovisual situado en la calle de Julián Romea, 2 (Campus de Moncloa).
- Promover la implicación de la comunidad universitaria en el desarrollo de las instancias de la Universidad.

Premios:

El primer premio será de 200€, constará de un diploma acreditativo y de la realización material del proyecto por una empresa especializada en la construcción de sets (decorados) de televisión.

Dicho Premio se concederá tras evaluar el Jurado los méritos de los proyectos, que deberán ser inéditos y originales.

Se hará entrega de este en el acto académico de la festividad de San Isidoro de Sevilla y San Francisco de Sales.

El segundo premio será de 125€ y el tercero de 75€.

Participantes:

Cualquier alumno/a o equipo de alumnos/as de la Universidad CEU San Pablo podrá optar al Premio.

Memoria:

Todos los proyectos deberán entregar un CD que contenga la siguiente documentación:

Secciones obligatorias:

- Memoria del proyecto
- Memoria de materiales
- Bocetos de vista perspectiva
- Plano de planta acotado
- Plano de alzado acotado

Secciones optativas:

- Memoria instalación eléctrica (si procede)
- Memoria instalación de video (si procede)
- Imágenes render

Los trabajos se presentarán mediante el procedimiento de lema y plica, sin firma ni datos que puedan identificar al autor/a o autores del proyecto, y en sobre aparte, cerrado, se incluirán los datos personales del participante o participantes. En el interior del proyecto y en el exterior de la plica se harán constar el lema o pseudónimo utilizado y el título del proyecto.

Los participantes deberán responder de la autoría, originalidad y carácter inédito del proyecto presentado, asumiendo las responsabilidades que procedan si en su elaboración se vulneran los derechos de propiedad intelectual de terceros.

Calendario del concurso:

Durante los meses de febrero y marzo se permitirá el acceso al plató, con cita previa (ver sección contacto)

Entrega de trabajos: del 19 de marzo al 10 de abril (Almacén RTV – Centro Audiovisual)

Reunión del Jurado: 16 de abril

Publicación del fallo: 17 de abril

Entrega del premio: 26 de abril

El Jurado:

El Jurado estará presidido por el Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación y por cuatro representantes de la Escuela Politécnica Superior (dos) y de la

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación (dos) de la Universidad CEU San Pablo.

Contacto:

Para cualquier duda técnica o solicitud de visita a la instalación contacte con el Responsable Técnico del Centro Audiovisual, D. Lucas Marugán Aguilar, en la siguiente dirección de correo electrónico: lucas.maruganaguilar@fusp.ceu.es.

Advertencias:

Cualquier elemento o material puede estar sujeto a modificación a la hora de ejecutar el proyecto para la adecuación presupuestaria.

La organización del concurso se reserva el derecho a utilizar los proyectos presentados para los fines que estime pertinentes, debiendo citar el nombre del autor/a o los autores.

El Jurado se reserva la opción de declarar desierto el concurso y su fallo será inapelable.

Los proyectos no premiados podrán ser retirados por sus autores/as (previa cita). A partir de la fecha de comunicación del fallo del Premio dispondrán del plazo de un mes para su recogida.

Los proyectos no retirados serán destruidos transcurrido dicho plazo.

La presentación de proyectos al Premio implica la aceptación total de las presentes bases.

BASES TECNICAS DEL CONCURSO:

“Decorado para el plató de televisión N°1 Decano Luis Escobar”.

Especificaciones:

El plató tiene unas dimensiones de 9,14m x11,36m x 3,6m (ancho, largo y alto).

El total del set (decorado) no deberá tener más de 5m de fondo, 7,54m de ancho y 2,80m de alto, permitiendo la existencia de un pasillo técnico alrededor.

Toda la zona principal de escena deberá estar elevada 31cm sobre el suelo, estando permitidos rampas y escalones.

El set (decorado) deberá estar compuesto de dos ambientes, no dispuestos en línea recta y separados por un pasillo o pasarela practicable. Uno de estos deberá ser de tipo informativo (Ej: ‘Telediario’ de TVE) mientras que el otro ambiente será para programas tipo tertulia (Ej: ‘Los Desayunos’ de TVE).

El diseño del mobiliario de cada sección queda a cargo del autor/a o los autores.

Se valorará positivamente:

- Que el diseño del decorado permita un uso más dinámico del espacio incluyendo paneles móviles o plegables
- La integración de iluminación indirecta
- El uso de materiales resistentes
- Un diseño de líneas contemporáneo

Presupuesto máximo: 18.000 €