## LABORATORIO DE FABRICACIÓN DIGITAL PARA LA ARQUITECTURA. ASIGNATURAS DE LIBRE ELECCIÓN Y TALLERES DE GRADO,

## SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN 2013-14. TÍTULO PROPIO EN FABRICACIÓN DIGITAL PARA LA ARQUITECTURA

La matriculación en el Titulo Propio en Fabricación Digital se realizará exclusivamente indicando con una X en el presente formulario la asignatura a cursar y enviándolo firmado por el alumno a la dirección de correo electrónico clorenzo@ceu.es. Las plazas son limitadas y las solicitudes se atenderán por orden de recepción teniendo prioridad los alumnos que tienen realizada la reserva de plaza.

## CONVALIDACIÓN DE CRÉDITOS DEL TITULO PROPIO POR CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN

1. Se permite la **convalidación de créditos del titulo propio en Fabricación Digital para la Arquitectura** por créditos del **Libre Elección** hasta un número máximo de 30 créditos LRU de los 42 LRU que deben cursarse para finalizar los estudios de Arquitectura. Se permite la convalidación de asignaturas del título propio por la asignaturas **Taller de Innovación Arquitectónica y Talleres de Especialización** del Grado en Arquitectura.

2. Atendiendo a la equivalencia de créditos y a la diferencia de precios por crédito se ha establecido la siguiente equivalencia: cada 1 ECTS (Fabricación Digital) se convalidan 0,5 LRU (Arquitectura) y cada 1 ECTS (Fabricación Digital) se convalidan 0,5 ECTS (Grado en Arquitectura)

MÓDULOS PRIMER SEMESTRE					
LE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30			2\$1		
9:30			2\$1		
10:30			2\$1		
11:30				4\$1	5\$1
12:30				4\$1	5\$1
13:30				4\$1	5\$1
14:30			1\$1		
15:30			181		
16:30			181		
17:30			3\$1		
18:30			3\$1		
19:30	1		3\$1		

MÓDULOS SEGUNDO SEMESTRE					
LE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30			2\$2		
9:30			2\$2		
10:30			2\$2		
11:30				4\$2	5\$2
12:30				4\$2	5\$2
13:30				4\$2	5\$2
14:30			1\$2		
15:30			1\$2		
16:30			1\$2		
17:30			3\$2		
18:30			3\$2		
19:30			3\$2		

INGLÉS-ESPAÑOL 6 ects	151. GEOMETRIA Y PROYECTO: ORIGAMI CON RHINO & GRASSHOPPER
INGLÉS-ESPAÑOL 6 ects	152. FORMA Y PROYECTO: SKETCH UP, PHOTOSHOP, ANIMACIONES & VIDEOS CON MAQUETAS
ESPAÑOL-INGLÉS 6 ects	251. PROYECTO Y DISENO INDUSTRIAL I: MODELADO CON 3D STUDIO & FABRICACION INDUSTRIAL
ESPAÑOL-INGLÉS 6 ects	252. PROYECTO Y DISENO INDUSTRIAL III: RENDERIZADO CON 3D STUDIO & FABRICACION INDUSTRIAL
INGLÉS-ESPAÑOL 6 ects	351. CONCEPTO Y PROYECTO: DISENO PARAMETRICO & MAQUETAS EXPERIMENTALES
ESPAÑOL 6 ects	352. ANALISIS EXPERIMENTAL ANALISIS EXPERIMENTAL ESTRUCTURAS & CONSTRUCCION
ESPAÑOL 6 ects	451. ESTRUCTURA Y ARQUEOLOGIA CYPE Y GRASSHOPPER PARA ESTRUCTURAS & ARQUEOLOGIA DIGITAL
ESPAÑOL 6 ects	452. PROTOTIPADO: TALLER DE PROTOTIPADO: GRASSHOPPER & CNC.
ESPAÑOL-INGLÉS 6 ects	551. POSPRODUCCION: PHOTOSHOP, IN DESIGN, ILLUSTRATOR & FABRICACION DIGITAL
ESPAÑOL 6 ects	5S2. PROYECTO EXPERIMENTAL: ENTORNO BIM (REVIT, ALL PLAN) & TENSEGRIDAD