

# SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN 2012-13. TÍTULO PROPIO EN FABRICACIÓN DIGITAL PARA LA ARQUITECTURA

Apellidos y nombre.....

Fecha de solicitud..... Firma del alumno .....

La matriculación en el Título Propio en Fabricación Digital se realizará exclusivamente indicando con una X en el presente formulario el módulo o módulos a cursar por el alumno a lo largo del curso académico 2012-2013 y enviándolo firmado por el alumno a la dirección de correo electrónico [clorenzo@ceu.es](mailto:clorenzo@ceu.es) antes del **15 de septiembre de 2012**.

Las plazas son limitadas y las solicitudes se atenderán por orden de recepción teniendo prioridad los alumnos que tienen realizada la reserva de plaza. Los horarios son orientativos y pueden variar ligeramente.

## CONVALIDACIÓN DE CRÉDITOS DEL TÍTULO PROPIO POR CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN

- Se permite la convalidación de créditos del título propio en Fabricación Digital para la Arquitectura por créditos del Libre Elección **hasta un número máximo de 30 créditos LRU** de los 42 LRU que deben cursarse para finalizar los estudios de Arquitectura.
- Atendiendo a la equivalencia de créditos y a la diferencia de precios por crédito se ha establecido la siguiente equivalencia: **cada 1 ECTS (Fabricación Digital) se convalidan 0,5 LRU (Arquitectura)**.

MÓDULOS	ASIGNATURAS	ECTS
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 1.S1. 6 ECTS</b>	111 INTRO PC-MAC	0,5
	PRIMER CURSO	
	112 RHINOCEROS	1,5
	PRIMER SEMESTRE	
	113 GRASSHOPPER GEOMETRÍA	2
SÁBADOS 8.30-11.30 AM	114 MAQUETAS: PLIEGUES	1
	115 MAQUETAS: IDEACIÓN	1
	<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 1.S2 6 ECTS</b>	
	121 AUTOCAD	1,5
PRIMER CURSO		
122 SKETCH UP	1,5	
SEGUNDO SEMESTRE		
123 COMPOSICIÓN: PHOTOSHOP	0,5	
SÁBADOS 8.30-11.30 AM	124 FOTOGRAFÍA	0,5
125 MAQUETAS: FORMAS	2	
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 2.S1 6 ECTS</b>	211 COWORKING	1
SEGUNDO CURSO		
212 DATA VISUALIZATION	0,5	
PRIMER SEMESTRE		
213 MODELADO: 3D STUDIO	2	
SÁBADOS 11.30-14.30 AM	214 FABRICACIÓN INDUSTRIAL	2,5
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 2.S2 6 ECTS</b>	221 PRESENTACIONES: FLASH	0,5
SEGUNDO CURSO, 2º SEMESTRE		
222 RENDERIZADO: 3D STUDIO VRAY	2,5	
SÁBADOS 11.30-14.30 AM	223 MAQUETAS: SUPERFICIES	3
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 3.S1 6 ECTS</b>	311 GRASSHOPPER: PROYECTO BÁSICO	3
TERCER CURSO		
312 MAQUETAS: CONCEPTOS	2	
PRIMER SEMESTRE		
313 INGENIERÍA INVERSA	0,5	
MIÉRCOLES 17.30-20.30 PM	314 MAKERBOT	0,5
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 3.S2 6 ECTS</b>	321 PREMETI-PRESTO	1
TERCER CURSO, 2º SEMESTRE		
322 MAQUETAS: CONSTRUCCIÓN	2	
MIÉRCOLES 17.30-20.30 PM	323 ANÁLISIS EXPERIMENTAL DE ESTRUCTURAS	3
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 4.S1 6 ECTS</b>	411 ANIMACIONES: APREMIERE-TFN	1
CUARTO CURSO		
412 GRASSHOPPER: ESTRUCTURA	0,5	
PRIMER SEMESTRE		
413 CYPE-METAL 3D-KARAMBA-TEKLA	2	
VIERNES 14.30-17.30 PM.	414 ARQUEOLOGÍA DIGITAL	2,5
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 4.S2 6 ECTS</b>	421 GRASSHOPPER: PROTOTIPADO	3
VIERNES 14.30-17.30 PM.	422 FABRICACIÓN DIGITAL	3
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 5.S1 6 ECTS</b>	511 POSPRODUCCIÓN: PHOTOSHOP	2
QUINTO CURSO, 1º SEMESTRE		
512 MAQUETACIÓN: IN DESIGN-ILLUSTRATOR	2,5	
MIÉRCOLES 14.30-17.30 PM.	513 MAQUETAS: PROYECTO	1,5
<input type="checkbox"/> <b>MÓDULO 5.S2 6 ECTS</b>	521 BIM (REVIT)	2
QUINTO CURSO, 2º SEMESTRE		
522 MAQUETAS: TENSEGRIDAD	1	
MIÉRCOLES 14.30-17.30 PM.	523 GRASSHOPPER: PROYECTO AVANZADO	1,5
524 ESPACIO EXPOSITIVO	1,5	