

brasil

VIAJE DE ESTUDIOS



NOTA: hemos hecho un recorte en programa y días para dejar el precio en 1.950 € y reducir también vuestros gastos personales. El viaje se centrará en las ciudades de Sao Paulo y Río de Janeiro, que contienen las mejores obras de los arquitectos más representativos de Brasil, también de la actualidad. Las dos son ciudades apasionantes en las que hay muchísimo que ver y que hacer. **Brasilia** se ofrecerá como excursión opcional aprovechando el día y medio libre del final.

Brasil fue, posiblemente, la principal referencia arquitectónica de las décadas 50-70. Sin que desmerezcan las recientes aportaciones de Oscar Niemeyer o Mendes da Rocha -ambos Premio Pritzker-, los conjuntos arquitectónicos de esas décadas, y sobre todo la capital, Brasilia, construida de la nada según los principios de la Carta de Atenas, siguen representando hoy día un importante vínculo para los arquitectos contemporáneos por sus interesantes hallazgos paisajísticos, urbanísticos y arquitectónicos.

Lejos de limitarse a una versión tropical del movimiento moderno, Brasil consiguió desarrollar una arquitectura propia que habla de esas tierras, de su clima, del carácter afable y vitalista de sus gentes, de su rica vegetación autóctona, de sus paisajes.

Brasilia fue declarada patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1988; es la única ciudad construida en el s. XX que ha recibido esta distinción.

Programa esquemático

El viaje cuenta con dos días de programa en cada ciudad, más dos días de transición con los vuelos domésticos, más un día y medio libre en Río.

| día | ciudad | zona | arquitecturas |
|------|--------------------|--|--|
| 16 v | | | |
| 17 s | | | |
| 18 d | Madrid / Sao Paulo | Salida por la mañana | |
| 19 l | Sao Paulo | Jardins Parque do Ibirapuera | <u>Mendes da Rocha</u> : FIESP, edificio Guaimbé, gimnasio del Club Atlético Paulistano, MuBE, Forma Showroom. <u>Oscar Niemeyer</u> : Palacio das Industrias, Oca, Auditórium. |
| 20 m | Sao Paulo | Morumbi Centro | <u>Vilanova Artigas</u> : vestuarios del Sao Paulo F.C., Facultad de Arquitectura, Anhembi Tennis Clube. <u>Lina Bo Bardi</u> : SESC. |
| 21 x | Sao Paulo | ¿? | Programa todavía por determinar |
| 22 j | Sao Paulo / Río | Tarde en Río (Corcovado y Río Scenarium) | |
| 23 v | Río de Janeiro | Centro | <u>Affonso E. Reidy</u> : Vivo Río, Museo de Arte Moderno. <u>Lucio Costa</u> : edificios Guinle, Palacio Capanema. <u>Oscar Niemeyer</u> : Sambódromo, Casa das Canoas. |
| 24 s | Río de Janeiro | Niteroi | <u>Affonso E. Reidy</u> : Conjunto Pedregulho. <u>Oscar Niemeyer</u> : Teatro del Pueblo, Museo de Arte Contemporáneo, plaza JK. |
| 25 d | Río de Janeiro | Día libre | |
| 26 l | Río / Madrid | Mañana libre en Río | |
| 27 m | Madrid | Llegada por la mañana | |

Programa desarrollado actualizado y más información en la siguiente cuenta de gmail: usuario *viaje.cuarto*, contraseña *ceuarquitectura*.